

SORRENTO. Folla delle grandi occasioni, ieri sera, a Villa Fiorentino, per l'inaugurazione della seconda edizione del Sorrento Young Art, evento internazionale dedicato all'arte contemporanea, organizzato dall'Associazione Culturale SyArt presieduta da Leone Cappiello con il Comune di Sorrento del sindaco Giuseppe Cuomo e la Fondazione Sorrento guidata da Gianluigi Aponte e diretta dall'amministratore delegato Gaetano Milano. Esposizione che quest'anno resterà aperta al pubblico per più giorni, visto che chiude i battenti il 13 maggio.

Tra le novità per il 2018 una direzione artistica condivisa, affidata a Paolo Feroce e Rossella Savarese; una Range Rover Evoque che diventa "Art Car" grazie ad un wrapping esclusivo che è il risultato di un progetto supportato dalla Concessionaria Jaguar Land Rover Autorally e dal brand Zenith; una copertina di Arbiter realizzata dal vincitore del Fata Verde Praemium; live painting e performance, durante la serata inaugurale, con la partecipazione straordinaria dell'artista Tvboy, eclettico rappresentante della corrente Neo-Pop, legato al mondo della street art.

Proprio l'artista di origine palermitana è stata la vera star della serata. A ritmo di musica ha realizzato dal vivo l'opera dal titolo "Arte, amore e fantasia", una splendida attualizzazione della locandina del celebre film Pane, amore e..., con Sophia Loren e Vittorio De Sica girato proprio a Sorrento. Ma TvBoy, d'accordo con l'amministrazione comunale del sindaco Cuomo, ha deciso anche di lasciare un segno indelebile nella città del Tasso. Sul muro che si trova nei pressi dell'ingresso della Villa Comunale e di fronte al Chiostro di San Francesco ha realizzato un murales con i volti della Loren e di altri due personaggi che legano il loro nome a Sorrento: Lucio Dalla ed Enrico Caruso.

Il modo di TvBoy per ringraziare dell'accoglienza ricevuta. Cosa che avviene di rado. Lo street artist, infatti, di recente è stato al centro delle cronache nazionali per il murales comparso alcuni giorni fa a Roma nel quale si vede un bacio appassionato tra il leader della Lega, Matteo Salvini ed il candidato premier del Movimento 5 Stelle, Luigi Di Maio. L'opera, dal titolo "Amor populi", rimossa dopo poche ore, ha destato non poco scalpore in tutta Italia. Così come solo ieri ha provocato reazioni contrastanti il murales comparso a Pompei nel quale si vede Papa Francesco con in mano una sorta di manifesto con un cuore arcobaleno. Un modo, come ha spiegato lo stesso artista, per sensibilizzare contro l'omofobia in vista del Gay Pride in programma proprio a Pompei il prossimo 30 giugno. Di certo non un'opera blasfema come ha pensato qualcuno tanto che ieri mattina il murales è stato cancellato contro la volontà dell'amministrazione comunale.

Tornando al Sorrento Young Art bisogna dire che durante il vernissage di ieri sera ha riscosso grande successo anche l'art emotion con il video mapping in 3D con la proiezioni di stupende opere sulla facciata di Villa Fiorentino. Tutto ciò mentre lo chef stellato Giuseppe Aversa con il suo staff deliziava gli ospiti con il cocktail preparato per l'evento.

In tanti si sono poi riversati nelle sale della splendida sede della Fondazione Sorrento per ammirare le opere in mostra. Sono 30 gli artisti partecipanti, con una nutrita rappresentanza internazionale. Esposti lavori provenienti dal Giappone, l'Iran e la Spagna con una singolarità: tutti gli artisti stranieri sono donne.

Infine da rilevare l'installazione site-specific che l'artista Carmen Novaco ha realizzato per la città di Sorrento e che ieri pomeriggio è stata collocata lungo il corso Italia, nei pressi della Cattedrale. L'opera dal titolo "Essenza" è realizzata in acciaio e cera persa.